







(جلد حقوق محفوظ میں)

جہاں شیخ غلام

4731

نوائی شیدا

طبع نادر احقر محمد طاہر شیدا عفی عنہ

ساکن دترہ ہیل تحصیل بڈگام کشمیر

پبلشرز

شیخ غلام محمد اینڈ سنس تاجران کڈواکان

قرآن منزل بابیہ بازار امیر اڈل میرنگر

کشمیر

اکتوبر

بار اول ۱۰۰۰

سلام

ای بار سحر گاہی ای راہی مدینہ دربارِ مصطفیٰ میں میرا سلام لینا
طیبہ سے جب گزر ہو پاس ادب سے جھکنا
درگاہِ مجتبیٰ میں عرض عن سلام لینا
خدمت میں شاہ دین کے یہ عرض کر گزرا ہے چاہتا صغیر اب پھر اتنا سلام لینا

نعت شریف

پیدے ہیں جان سے ہمارے محمدؐ
ہیں جسموں میں جان سے ہمارے محمدؐ
جسٹہ ہیں ساکنِ عرب کے گھر ہم
بلائے ہیں یاں سے ہمارے محمدؐ
قورحمت میں آکر جمالِ نبوت
دکھاتے ہیں واں سے ہمارے محمدؐ
سچا حقیقت میں شاہِ ہدایا ہیں
ملوثِ آفتن و تباہی سے ہمارے محمدؐ
میرا آقا میرا ہر دوسرا ہیں ہمارے
ہے جاری زبان سے ہمارے محمدؐ

جسم صفات خدا کے یہی ہیں

نزلے ہیں شان سے ہمارے محمدؐ

فرشتوں نے رتبہ جو دیکھا تو کر لی

صد آسمان سے ہمارے محمدؐ

خدا نے کمال نبوت کی خاطر

چنے لامکان سے ہمارے محمدؐ

چھڑائیں گے محشر میں سب عاجیوں کو

دعا کے امان سے ہمارے محمدؐ

بچائیں گے شیدائی عاصی کو ہلاک

عذاب و زلزلہ سے ہمارے محمدؐ

محمدؐ ہیں عالی محمدؐ ہیں افضل

ہیں اقدم بہا سے ہمارے محمدؐ

محضور حضرت شیخ العالم رحمۃ اللہ علیہ

ملک کفر ستارہ اوج منزل طے کو نہ

ودت برسد و دین و دن عالمین جلو نما

حضرت شیخ کرم کسری احیاء از مشرق و

جام عرفان و مدد بیت باغ و باغ و باغ

در مقامات تقرب آس مقبول ازل

تا بعد ذات کریم بخشند که تاج ولا

آس در بار سلوک فروخته بردار خم

تخته عوض ذاتن عطا کردند رضا سه کتیولوی

حضرت سید کچر لوری بال شاهی و جابه

طالب بر شد بنده ای تخت تراو که در قفا

سینه از توحید هر یک ز پیری کریمه سگاه

در مقامات تصوف در سلوک و صفا

ذاتی که نکه عطا علم لدنی از کرم

کاشن منتر که که تفسیر قرآن پرز لو که خدا

کاشن مندر خدا کن اندر ظاهر و باطن مدام

شیخ العالم شیخ نورانی علم داری بوی

اسمانه آبی در بار سی منتر امید و بار جا

بهر حق آس کن کر یو که جلوه رحمت عطا

ای علمبردار رحمت بهر ذات ذوالمانن

کر عنایت رحمتک که پر تو اه بهر خدا

آس چه امید تر لذت نمی آلود و دان

کاشن اصلک هدایت کر عطا ای چیم دعا

منتظر در بار پاکس منتر چه شیدا آمتوی

رحمتیچ امیب رهنه کرون از سوی بارها

شب فراق (فارسی)

دل در فراق دلبر زار و زبون و حیران
 چو زلف خو بردیان بر روی با پریشان
 در عالم تجیر از خود خبر نداد
 ماریه بگرد گلگون رخ فروزان
 چون رنگی سلج بهر شه معری
 دارد نگاه بر خود از دگران نگهبان
 آن پاسبان شیکوں برگرد روی گلگون
 افتان ز هیبت او از قهر اوست خیزان
 ای باد شاه خوان بر من منگن نگاه
 تا دل قرار گیرد از درد و رنج پنهان
 آسیب خورده دل را سیلی زده جگر را
 آزاد کن خدا را یابی رهنای یزدان
 از پر تو جمالت دل را سکون باشد
 از جبهه شکارت جگرم دهان خندان
 از زخمهای هجران زار و نزله کردی

از خنده شکر زایا بم شفا و درمان
 در یک شب و صامت از کلفت فراق
 فارغ شوم بکلی بیمار درد و حیران
 هرگز کی نگردد در حسن و در جمالت
 گر تو دوی لباشق یک جلوه عذاران
 در روی خود نهفتی در عدل نه سفتی
 فلک امید باشد غرقاب بحر حرمان
 دارم امید خویت بنیم جمال رویت
 سازم ز خاک کویت کحل سیاه چشمان
 ای زرد روی شیدا صبر و وفا بفر
 هرگز و فسانه بینی در شاه خوبریان

بهار

گیاه روشه پهلان پوشه پهلوان منز
 بینوش چھوی مد پوش آسان منزه زارن منز
 چھ عشقنی مے تم بنان رندان لاپروا
 اده روشه روشه پوشه پهلان لاله زارن منز
 چمن اندر نالان چھ رنگارنگ خوش آواز

غم شکوه فراقک چه کران گلستان من

کیاه لوبه ون غم ناله بلبل بشاخ گل

کیاه شوبه ون چمن شور و غوغا آستان من

کیا ولفز استور بولان سحرگاه من

کیا مینو کد بولان یوشه اولاه صد پیران من

قمری لبس حق گز جان مشغول خاطر زن

بے خواب روز تهمت پسته ناله زار من

پهیران لبشخ و گل چه خوش السان جاندار

پیران چه خوشد یار سیس و لفقار من

پهمن اندر گلگشت کران ناز و انداز من

باران یتیم هند کران غم و دل آستان من

آه چو چشم و دله نظر دور نزاوان یام

زن ساقیاه خمر آسان باره خوار من

ستاره صفت جلوه و وان بر جبین من

زن خوبرویاه ناز سیناه عیب دار من

غماز چشم و غمزه کران خسته و دل من

زن کاژه زونا و شوله ماران چمن آستان من

چمنی وقت خرام عاشقی خسته کران دل

پانزب عزالان رخ خراهای نگار من

تیرمای مژگان نستہ خنجر بہ کمان ہتھ
 با ساز نیران عشقہ کنی کارزارن منہ
 تم نارستان مشکہ زی زن دوشی ٹھہرس
 ہتھ تریش پھران نیم جان زخم کارن منہ
 چہس زلف پچان روی تابالہس کرتھ ہمار
 زن سرو قامت ناز پرور شہارن منہ
 تھ روی نازس منہ چھوہر جا عکس شیدان
 زن عکس خاور وقت دوپہر جو میارن منہ

اچھ دار (بطر زرفو)

یاز بکھنا رازہ کمارے لو لولہ کلکھنا بالہ ہزارے لو پای میا لو کر بال پارے لو نال ولومت کالہ شہارے لو قول مشرن چھا وفادارے لو کنج حسنس کر چہہ پایدارے لو تازہ نرگس کیا چہہ خمارے لو لال ہتھ چھے تھہ خریدارے لو	ناز چانی عاشقن تنہہ لاوان سالہ بکھنا مسہ کی پیالہ برہے مای چانی کیشتر چھم آہی ہرنے حال میا نو وچہہ پای بڈہ کوت ہتر چان لوہن تھوم ہول جگر س ایشتر کیشترہہ سنج مد ہوشی باغ حسنک ادہ پھول زی گلاب کالہ زلفن منہ چوچن حال شوبان
---	--

تہ خنجرہ کیتیاہ خون ہارتھ
 بہ کمانہ کیتیاہ تیر لایتھ
 چانہ لولک نال گیم زولانے
 شوق چانے سور گوم پیمانے
 خون ہاران شمعک پاٹھ ہروم
 آولسی منز دیت چھو شیدا چالو

چانہ گردنہ پٹھ کیت بارے لو
 سینہ کیتیاہ کے زخم کارے لو
 کال وچھ ہت بہ اچھ وارے لو
 ڈیکہ لانے چھ امید وارے لو
 چانہ امارہ چھ شکر بارے لو
 اٹھ رچی تس چھ انتظارے لو

نیلہ لاگ

ولے وچھنے گڑھونیلہ ناگ و سئے
 تہ یارس ہموے زاگ و سئے

تس یارس ذرہ ذرہ میون انہار
 للہ ون یم تھونے دارغ و سئے

ہرودہ وارے برہ گے میان گلہ لور
 تہندہ دیدارہ پھولنم باغ و سئے

تیر نظرن روزہا بوسینہ دارت
 کونہ ایوان چھوم نہ آگ باگ و سئے

بہ کمانہ عاشقن ہند محراب
 شوبہ ون چھوک خال منز باگ و سئے

لور برژن لکھیں دولہ نظرن !
خون بگرک وزہ وان ناگ وسے

نہ دشر ہند پاٹھ تا بان شن طرفن
گاہہ ماران شہہ باوہ کھاگ وسے
تہندہ بچرہ والیچہ گیمہ برکال !
افنتہ چی تر مثر مہ لاگ وسے

آرہ ول بوہیہ تھرہ برہ کرنس
سو تہندہ کاسے گوشت مہ ناگ وسے
لور باغش پھوچر مہ ہنسہ رزل !
بھورہ سند پاٹھ تداوہ ہا لوراک وسے

موکھہ ہا وکھہ مہ تم چھو کہ و تنم
تہ جگر س لکت مہ داغ وسے
تہندہ دورہ ہتہ ہتہ درمیانی تن
نارہ گچہ منتر ہتہ نہ گلہ ناگ وسے

بلبل پھوس کلنی پٹھ شیدا
لمیون مالہون بھی پو شہ باغ وسے

فراقن تر

تسند فراقن کرمہ سور ولہار یو کھم دور دور

رٹم جایی تم در حضور غم خوار ہو کھٹم دور دور
 کیا کرہ کھوٹم لولہ زار زانگہ سے کن لاین اتر
 گویا نہ لاگون ہے خبریے عار ہو کھٹم دور دور
 عشقن یہ منزل طے کرن پیئر پاٹھ پنہ لوی باز کھیون
 دنیا و نایفہا ژن زار دار ہو کھٹم دور دور
 سینک خزانہ پیش کش تھاویوم ایہ تا سو ماہ و ش
 خامہ متو سوی بادہ کش شہار ہو کھٹم دور دور
 مرک عزیراہ دراوین کنگانہ منزہ یوسف ان
 یعقوب و د و د کرتہ ان سردار ہو کھٹم دور دور
 مصرع زلیخا مایہ و ج در دام الفت زالہ لج
 اندری سو عشقہ نازہ گج تب دار ہو کھٹم دور دور
 گاہے ایم نا خوابے پردہ تلخہ جلوہ دے
 جگر س اندر میالشی سپہ شہوار ہو کھٹم دور دور
 ذی چشمہ چہیں خمارے نال جامہ چہیں انارے
 و لشی پو لولہ ہمایہ لے طرب دار ہو کھٹم دور دور
 سینہ مرہ وار س تیرنی بہ کمان تم شیرنی
 دل و جگر کن پیچیری کوشا رہ ہو کھٹم دور دور
 کھیون کتا بر کم خون جگر رانی دس اقبوس خوش
 دور زلون نہ تھاوند نہ و دار ہو کھٹم دور دور

شیدا بوجر لسن کا کلن تم گلہ دارن سنبلن
دند محنت و دھو در عدل مختار بوجر لسن دور دور

ولارام

ولارام اس ولقرار اس چشمہ چہیں خمارے
گلہ دلس گل انداس جامہ چہیں انارے
زی زلف لسن دوشنی پچھ مار زی زن چہیں الان
کیا ہ چہ شوبان تم زہ گیسو بال بولگلہیں پارے
کامہ دیون جامہ رنگت عاشقن ہند خونہ بیت
نیم سملنی نمایاں کرنہ دل آزارے
کامہ دیوس نامہ سوزم خون جگر لاگتھی
نامہ میان تم خام کارن چھکراؤ ڈوپارے
چشم زکس مشراؤ تھ گر سوتراوم اکھ نظر
سینہ دومتو لولہ نارے بیہ بلج بیمارے
وصلکن قولن اندرا انکار کر تم بار بار
فصلکن با بن اندرو چھے سمٹھا اقرارے
گرایہ ماران دورہ کننی درایہ سندرمال زن
ڈمایہ تہنرے زالہ لگمت پایہ بہت چھی سارے
گل تہ بلبل باغسی منزون چہ دیوان ہر طرف

طوطی سیت سیول کتا گوی بجده و پچی مارے
 چھو کہہ اگر دانا تھ شیدا اتھ حجازی بازرس
 کرپن سودا تھ پالسن و تھ ہمنہ بازارے

انتظار

سندر بو کر تھیں زاہر ژلو کہ ژہا بہ ژہائے کتو
 چھوینا سہ چشمن آب اندر پھرو ذرا پتو
 ونہ عالمس منتر کتہ اس بے عارہ و عنائی
 ون چانہ سینن عالماء اکھ گژہنا تھ متو
 بے درودہ یار و درودہ سکی پیالہ چھی بربر
 بیتہ پے مہ یار و چون ایم ڈالہ انے نتو
 چھم مہ فراقک لحظہ گژہاں روز محشر زن
 ادہ بیلہ وہ تے رات کھٹک روزہ کیتو لتو
 ہا گلبد تو سور کر مخ چپانی امارن
 ونہ جلوہ اپن چانہ فراتے چھو شیدا متو

روکھ موت

ازمہ یار چھوم روشنتہ ودہ ناتھنرے مارے

یار تہنہ و دہر تلخس گرک و نہ تاوے
 نیمہ سوی روم و پوش تنہ نور و دم حس پوش
 حنکس کوتاہ چہیں پوش مشرہ تل بہ شاید ساوے
 و در بو کوتاہ تراے کن پچہ پیم میانہ حلے
 نیمہ کم ہر نہ نہ تھلے روم تہا یہ کتہ شایدے
 مایہ تہنہ یاؤن سور یوم پچہ ون پیموش برہ گوم
 مہیہ تھڑہ ہرون زریوم برہ ماگڑھ اکہ گر لے
 سبز راہ پیم اسو عینس وایہ ما زہا کر مہ تھڑہ
 پیمین تھڑہ کن گونہ سمہ کتہ پیمین زل پیمہ وراے
 و پیم بوسہ و عتہ لٹہ سالہ تھڑہ پیمینا
 و پیم عقلم پر تھڑہ کھنا زون کر و و پیم ورا
 کا کل کیا چہیں پریشان عاشقن دل تنہ لاوان
 شمتہ شمتہ شدر تھڑہ چیران کر مہ تھڑہ تھڑہ
 زکس زبر کمان شجر اندر سیات
 مہیہ پیمہ ای مشرگان با ساز جنگس وراے
 شیدا پیمو مہ تھڑہ کھنا و و زان لا کھنا
 حنکس مہ تھڑہ شمتہ چہی مختلرے وراے

چمن مست بہار آیا چمن والو مبارک ہو

گل و ٹیل تیار آیا چمن والو مبارک ہو

یہ غارہ بارغ کے رخ کا یہ شاہ زلف شامی کا

یہ سرو جو مبارک آیا چمن والو مبارک ہو

یہ گلشن میکرہ ہے اور پیمانہ چمن اس کا

نیا ہی بادہ حواریا چمن والو مبارک ہو

بشارت صلہ رگین نے ٹیل سے سنی حیدم

کہ غنچہ بقرار آیا چمن والو مبارک ہو

سبب اس بقراری کا سمجھ میں کچھ نہیں آتا

کہ شاید گلزار آیا چمن والو مبارک ہو

وہ بیٹھی شاخ پر کو کو لگی کرنے ترغ سے

کہ ٹیل بھی بشار آیا چمن والو مبارک ہو

کیا آگاہ بہان چمن کو اس بشارت سے

بنا لالہ شہزاد آیا چمن والو مبارک ہو

کہ میں سے شاعر مسکین بشارت سے ہوا آگاہ

نوا مسکین شہزاد آیا چمن والو مبارک ہو

بہو تھا چاک غمزد دل کی کاجیکے بحر سے

وہ بعد از انتظار آیا چمن والو مبارک ہو

ادھر خون جگر پھوٹا وہاں چشمہ نوحہ

ادھر یہ آہشار آیا چین والو مبارک ہو
 لگا سر و کنار جو کی کرنے آہستہ داری
 سر و دیوانہ وار آیا چین والو مبارک ہو
 سنا جب شوخ ساقی نے اس رنگین عبارت کو
 وہ بھی پیمانہ وار آیا چین والو مبارک ہو
 صبا خوشتر خرام آزادے جاوید حاصل کن
 کہ شیدا پر خمار آیا چین والو مبارک ہو

تار

دلبرہ کوتاہ چہکے بیچار، مہنہ مہنہ فو و لتھن عاشق زار
 یوت چھا تھاوان کینسہ منہ خار یلہ لٹس چالوئی آسہ مار
 اللہ دم ساتھ لولکوی نار تہو بزم گاہ گاہ چالو و بیدار
 لو گتھی سنگدل چہنہ کانہہ وار یہ سرہ عاشق کیا لگہ تار
 کڑمہ فراقک سال سال آسوم و بس منہز چالوئی خیال
 دن بلیہ ژہ تہ نہ گو وصال جان گو پیدہ تے دل سرشار
 دو دستو جگر یہ وارہ شہلیا و جسمس میا لٹس روح نوازاو
 فرختہ سینن گنڈم الاو چہم مہ دلچی وزان ہر تار
 یرائن زچمن بیو ٹھمریم دور کے ساری غم تہ الم
 کونہ چھک شیدا تراوان غم بیہ گوی مہر بان پینوئی بار

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines and appears to be a list or a series of notes.

Handwritten text, possibly a date or a short note, located in the upper middle section of the page.

Handwritten text, possibly a date or a short note, located in the lower middle section of the page.

Handwritten text, possibly a date or a short note, located in the bottom left corner of the page.



